

Identificación do paciente: _____

Data de avaliación: _____

Duración: de _____ a _____

Nome do avaliador: _____

Michel Paradis
McGill University

BILINGUAL APHASIA TEST

(GALICIAN VERSION)

TEST DA AFASIA NOS BILINGÜES

O Test da afasia en bilingües foi adaptado ó Galego por M. González Gil., O. Juncos Rabadán, L. Pellitero Ramilo, H. Puente Carracedo, X. Rodríguez Martínez, N. San José Benito, e X. Valladares Vaquero.

The development of the Bilingual Aphasia Test materials was supported by Grant MEQ 01-07-k (1976-1983) from the Quebec Ministry of Intergovernmental Affairs, Grant EQ 1660 (1980-1985) from the Quebec Ministry of Education FCAC Fund, and Grants 410-83-1028 (1984, 1985) and 410-88-0821 (1989-1991) from the Social Sciences and Humanities Research Council of Canada.

TEST DA AFASIA NOS BILINGÜES

Versión galega

PARTE A: Parte comun a tódalas linguas

Historial do bilingüe

As seguintes preguntas leránselle ó paciente tal como seguen. Se o paciente é incapaz de proporcionar a información necesaria, pode contestar ás preguntas algunha outra persoa (ex. algún familiar).

En tódalas preguntas que teñan como resposta si/non, anotar + para as respostas de "si", e anotar - para as respostas de "non".

Se non pode obterse resposta a unha pregunta, NON deixa-lo espazo en branco. Anotar 0 no espazo correspondente. Isto indica que non foi posible obter resposta. En todo o test as instrucións para o administrador do test están precedidas por ***. Estas instrucións non deben ser lidas ó paciente.

*** Comece a ler en voz alta.

- | | | | |
|----|--|-------|-----|
| 1. | ¿Cal é a data do seu nacemento? | _____ | (1) |
| 2. | ¿Onde naceu vostede? | _____ | (2) |
| 3. | Cando era neno(a), ¿qué lingua falaba máis na casa? | _____ | (3) |
| 4. | Cando era neno(a), ¿falaba algunha outra lingua na casa? | + - 0 | (4) |

*** Se a resposta (4) é "non", pasar á pregunta (6).

- | | | | |
|----|--|-------|-----|
| 5. | ¿Que outras linguas falaba na casa cando era neno? | _____ | (5) |
| 6. | ¿Cal era a lingua materna do seu pai? | _____ | (6) |
| 7. | ¿Falaba o seu pai algunhas outras linguas? | + - 0 | (7) |

*** Se a resposta (7) é "non", pasar á pregunta (12).

- | | | | |
|-----|---|-------|------|
| 8. | ¿Cal era a outra lingua do seu pai? | _____ | (8) |
| 9. | ¿En que lingua lle falaba máis a Vde., o seu pai na casa? | _____ | (9) |
| 10. | ¿Falaba o seu pai algunha(s) outra(s) lingua(s) na casa? | + - 0 | (10) |

*** Se a resposta (10) é "non", pasar á pregunta (12).

- | | | | |
|-----|---|-------|------|
| 11. | ¿Que outras linguas falaba o seu pai na casa? | _____ | (11) |
| 12. | ¿Cal era a lingua materna da súa nai? | _____ | (12) |
| 13. | ¿Falaba a súa nai algunha outra lingua? | + - 0 | (13) |

*** Se a resposta (13) é "non" pasar á pregunta (18).

- | | | | |
|-----|--|-------|------|
| 14. | ¿Cal era a outra lingua da súa nai? | _____ | (14) |
| 15. | ¿En que lingua lle falaba máis a Vde. a súa nai na casa? | _____ | (15) |
| 16. | ¿Falaba a súa nai algunha outra lingua na casa? | + - 0 | (16) |

*** Se a resposta (16) é "non", pasar á pregunta (18).

- | | | | |
|-----|---|-------|------|
| 17. | ¿Que outras linguas falaba a súa nai na casa? | _____ | (17) |
| 18. | ¿Había algunha outra persoa que o coidase cando era neno? | + - 0 | (18) |

*** Se a resposta (18) é "non", pasar á pregunta (25).

- | | | | |
|-----|----------------------------------|-------|------|
| 19. | ¿Cal era a súa lingua materna? | _____ | (19) |
| 20. | ¿Falaba algunhas outras linguas? | + - 0 | (20) |

*** Se a resposta (20) é "non", pasar á pregunta (25).

21. ¿Cal era a súa outra lingua? _____ (21)
22. ¿En que lingua se lle falaba máis a Vde. na casa? _____ (22)
23. ¿Falaba algunha outra lingua na casa? + - 0 _____ (23)
- *** Se a resposta (23) é "non", pasar á pregunta (25).
24. ¿Que outras linguas falaba na casa? _____ (24)
25. ¿Que lingua falaba Vde. máis cos seus amigos cando era neno? _____ (25)
26. ¿Cantos anos estivo Vde. na escola? _____ (26)
27. ¿Cando empezou Vde. a escola, en que lingua se ensinaba? _____ (27)
28. ¿Ensinábase alí nalgunha outra lingua nese tempo? + - 0 _____ (28)
29. ¿En que outras linguas se ensinaba? _____ (29)
30. ¿Que lingua falaban máis os rapaces nesa escola? _____ (30)
31. ¿Cambiou Vde. a unha escola con outra lingua de ensino despois de alí? + - 0 _____ (31)
- *** Se a resposta (31) é "non", pasar á pregunta (49).
32. ¿Cal era esa lingua? _____ (32)
33. ¿Despois de cantos anos cambiou a esta nova lingua de ensino? _____ (33)
34. ¿Ensinábase alí nalgunha outra lingua nese tempo? + - 0 _____ (34)
- *** Se a resposta (34) é "non", pasar á pregunta (36).
35. ¿En que outras linguas se ensinaba? _____ (35)
36. ¿Que lingua falaban máis os rapaces nesta escola? _____ (36)
37. ¿Cambiou Vde. a unha escola con outra lingua de ensino despois de alí? + - 0 _____ (37)
- *** Se a resposta (37) é "non", pasar á pregunta (49).
38. ¿Cal era esa lingua? _____ (38)
39. ¿Despois de cantos anos cambiou a esta nova lingua de ensino? _____ (39)
40. ¿Ensinábase alí nalgunha outra lingua nese tempo? + - 0 _____ (40)
- *** Se a resposta (40) é "non", pasar á pregunta (49).
41. ¿En que outras linguas se ensinaba? _____ (41)
42. ¿Que lingua falaban máis os rapaces nesa escola? _____ (42)
43. ¿Cambiou Vde. a unha escola con outra lingua diferente de ensino despois de alí? + - 0 _____ (43)
- *** Se a resposta (43) é "non", pasar á pregunta (49).
44. ¿Cal era esa lingua? _____ (44)
45. ¿Despois de cantos anos cambiou a esta nova lingua de ensino? _____ (45)
46. ¿Ensinábase alí nalgunha outra lingua nese momento? + - 0 _____ (46)
- *** Se a resposta (46) é "non", pasar á pregunta (48).
47. ¿En que outras linguas se ensinaba? _____ (47)
48. ¿Que lingua falaban máis os rapaces nesa escola? _____ (48)
49. Despois que rematou a súa escolaridade, ¿cal era a súa ocupación? _____ (49)
50. Antes do seu accidente ou enfermidade, ¿que linguas era Vde. capaz de falar (ou que linguas falaba Vde.)? _____ (50)

PARTE B

ANTECEDENTES GALEGOS

As seguintes preguntas son para lerlle ó paciente tal e como aparecen abaixo. Nos apartados de elección múltiple marcar cun círculo a alternativa correcta. Nos outros apartados poñe-la información apropiada no espacio previsto.

Tódalas instrucións para a persoa que realice o test van precedidas por tres marquiñas. Estas instrucións non son para lerlle en alto ó paciente.

Darlle ó paciente a seguinte introducción e logo proceder coas preguntas.

Voulle facer unhas preguntas sobre o seu galego. ¿Preparado?

1. ¿Viviu algunha vez nun/noutros países nos que se falara galego? + - (1)

*** Se a resposta é "non", pasar á pregunta (4).

2. ¿En que país? _____ (2)

3. ¿Canto tempo viviu alí? _____ (3)

4. Antes da súa enfermidade (accidente), ¿falaba en galego? (4)

1) Con pouca facilidade 2) Con facilidade 3) Con toda facilidade 0 1 2 3 (4)

5. ¿Que anos tiña cando aprendeu a falar galego? _____ (5)

6. Antes da súa enfermidade (accidente), ¿falaba en galego na súa casa? + - (6)

7. ¿Falaba en galego no seu traballo? + - (7)

8. ¿Falaba en galego cos seus amigos? + - (8)

9. Na súa vida diaria antes da enfermidade (accidente), falaba en galego: (9)

1) Tódolos días 2) Tódalas semanas 3) Tódolos meses 4) Tódolos anos 5) Menos duhna vez ó ano 0 1 2 3 4 5 (9)

10. ¿Aprende a le-lo galego? + - (10)

*** Se a resposta é "non", pasar á pregunta (18) (seccion FALA ESPONTANEA)

11. ¿Cantos anos tiña cando aprendeu a le-lo galego? _____ (11)

12. Antes da súa enfermidade (accidente), lía galego: _____ (12)

1) Non moi ben 2) Ben 3) Moi ben 0 1 2 3 (12)

13. Na súa vida diaria antes da enfermidade (accidente), lía galego: _____ (13)

1) Tódolos días 2) Tódalas semanas 3) Tódolos meses 4) Tódolos anos 5) Menos duhna vez ó ano 0 1 2 3 4 5 (13)

14. ¿Aprende a escribi-lo galego? + - (14)

*** Se a resposta é "non", pasar á pregunta (18) (seccion FALA ESPONTANEA)

15. ¿A que anos aprendeu a escribi-lo galego? _____ (15)

16. Antes da súa enfermidade (accidente), escribía o galego: _____ (16)

1) Non moi ben 2) Ben 3) Moi ben 0 1 2 3 (16)

17. Na súa vida diaria antes da enfermidade (accidente), escribía en galego: _____ (17)

1) Tódolos días 2) Tódalas semanas 3) Tódolos meses 4) Tódolos anos 5) Menos duhna vez ó ano 0 1 2 3 4 5 (17)

FALA ESPONTANEA

*** Gravar 5 minutos da fala espontánea do paciente. A función deste apartado é obter unha mostra da fala espontánea do paciente, e permitirlle ó realizador do test establecer unha atmósfera cómoda para facelo.

Para manté-la conversación, suxerimos que se lle fagan ó paciente preguntas sobre

- a) a súa enfermidade (accidente)
- b) o seu traballo
- c) experiencias noutros países
- d) a súa familia, etc.

*** En canto o paciente remate de falar débese apaga-lo magnetofón, e marcar cun círculo a alternativa apropiada para cada un dos seguintes apartados (18-22). Isto é só para dar unha indicación xeral, subxectiva e preliminar das características da fala do paciente na cinta, que se vai analizar máis adiante polo miúdo.

18. Cantidade	1) Nada,	2) Moi pouca,	3) Menos có normal,	4) Normal	_____	(18)
19. Fluidez	1) Mala,	2) Pasable,	3) Aceptable,	4) Normal	_____	(19)
20. Pronuncia	1) Mala,	2) Pasable,	3) Aceptable,	4) Normal	_____	(20)
21. Gramática	1) Mala,	2) Pasable,	3) Aceptable,	4) Normal	_____	(21)
22. Vocabulario	1) Malo,	2) Pasable,	3) Aceptable,	4) Normal	_____	(22)

COMPRESION VERBAL

*** Nesta sección pídeselle ó paciente que responda, actuando a algunha orde que recibe. Esta orde débese ler amodiño, con claridade, e entoación normal. Se o paciente non responde despois de CINCO SEGUNDOS, marcar "0" e pasar á seguinte pregunta. MARCAR SOAMENTE O PRIMEIRO OBXECTO QUE SINALE O PACIENTE. As respostas do paciente puntúanse marcando cun círculo "+", "-", ou "0". Marcar "+" se a resposta do paciente é correcta. Se é incorrecta marcar "-". Se o paciente non responde (ou dá unha resposta que indica que non entendeu o que tiña que facer), marcar "0".

Por exemplo, se un paciente ten que tocar un libro que está na mesa e toca outro obxecto da mesa, o examinador debe marcar "-". Por outra banda, se non toca nada (ou da unha palmada) marcar "0".

DESIGNACION

*** Para levar a cabo esta sección, hai que te-los obxectos que imos citar postos nunha mesa diante do paciente de tal xeito que poida tocalos por separado. Debe colocar na seguinte orde, de esquerda a dereita: unha folla, uns cartos, uns mistos, unha navalla, unha chave, unhas tesoiras, un pau, unha cunca, unha corda, unha xerra.

*** Empezar a ler en alto aquí.

23. Toque a folla		+	-	0	(23)
24. Toque os cartos		+	-	0	(24)
25. Toque os mistos		+	-	0	(25)
26. Toque a navalla		+	-	0	(26)
27. Toque a chave		+	-	0	(27)
28. Toque as tesoiras		+	-	0	(28)
29. Toque o pau		+	-	0	(29)
30. Toque a cunca		+	-	0	(30)
31. Toque a corda		+	-	0	(31)
32. Toque a xerra		+	-	0	(32)

ORDES SIMPLES E SEMI-COMPLEXAS

*** Léalle ó paciente as seguintes ordes e anote a súa resposta. O criterio para puntuar segue a sé-lo mesmo que no anterior apartado. Os obxectos na mesa: aro, mistos, vaso, lápiz, garfo.

*** Empezar a ler en alto aquí.

Voulle pedir que faga algunhas cousas. ¿Está preparado?

33. Peche os ollos		+	-	0	(33)
34. Abra a boca		+	-	0	(34)

35. Levante a man	+	-	0	(35)
36. Bote a lingua	+	-	0	(36)
37. Aplauda	+	-	0	(37)
38. Poña o aro enriba dos mistos	+	-	0	(38)
39. Poña o vaso a carón do lápiz	+	-	0	(39)
40. Poña os mistos debaixo do garfo	+	-	0	(40)
41. Poña o lápiz diante do aro	+	-	0	(41)
42. Meta o garfo no vaso	+	-	0	(42)

ORDES COMPLEXAS

*** Os números 43 ó 47 representan ordes complexas. A orde enteira, é dicir as tres partes da orde complexa, debe ser lida coma unha frase soa ó paciente. Para cada apartado pediráselle ó paciente que faga algo cun conxunto de 3 obxectos. Os 3 obxectos deben estar na mesa de xeito que o paciente poida collelos doadamente.

Obxectos: tres anacos de papel (pequeno, mediano e grande), tres lápices (azul, amarelo e vermello), tres moedas (pequena, mediana e grande), tres paus (pequeno, mediano e grande), un vaso e tres libros.

Se a resposta do paciente é perfecta (todo correcto e na orde correcta), puntuar "+". Se non é perfecta, marca-lo número de ordes cumpridas correctamente sen ter en conta a súa secuencia. Polo tanto unha puntuación 3 indica que o paciente executou as tres accións mais en desorde. Unha puntuación de 2 indica que se cumpriron dúas ordes, sen ter en conta a orde na que se fixeron.

*** Comezar a ler en alto aquí.

43. Velái ten 3 anacos de papel Déame o pequeno, poña o mediano nas pernas e bote o grande ó chan	+	3	2	1	0	(43)
44. Velái ten 3 lápices Tire o amarelo ó chan, déame o azul e colla o vermello	+	3	2	1	0	(44)
45. Velái ten 3 monedas Achegue a grande cara min, déalle a volta á mediana e tape a pequena coa man	+	3	2	1	0	(45)
46. Velái ten 3 paus Meta o pequeno no vaso, déame o mediano e pete na mesa co grande	+	3	2	1	0	(46)
47. Velái ten 3 libros Abra o primeiro, déalle a volta ó segundo e colla o terceiro	+	3	2	1	0	(47)

DISCRIMINACIÓN AUDITIVA VERBAL

*** Nesta sección o paciente debe toca-lo debuxo que mellor represente a palabra que escoite. Os debuxos van identificados cun número no recuncho de arriba á dereita. Para cada apartado, marcar cun círculo o número do debuxo (1 - 4 ou X) que toque o paciente. Se o paciente non toca ningún debuxo nin o X, marcar 0.

*** Comezar a ler en alto aquí.

Vai oír unha palabra. Por favor toque o debuxo que mostre o significado da palabra. Se ningún dos debuxos representa o significado da palabra toque o X grande. Por exemplo, se eu digo "teito" tocaría este debuxo porque representa o teito. Se eu digo paxaro vostede tocaría o X grande, porque non hai ningún debuxo que represente un paxaro. ¿Esta preparado?

48. Serra	X	1	2	3	4	0	(48)
49. Man	X	1	2	3	4	0	(49)
50. Pato	X	1	2	3	4	0	(50)
51. Feira	X	1	2	3	4	0	(51)
52. Pazo	X	1	2	3	4	0	(52)

53. Quentes	X	1	2	3	4	0	(53)
54. Boca	X	1	2	3	4	0	(54)
55. Piña	X	1	2	3	4	0	(55)
56. Pela	X	1	2	3	4	0	(56)
57. Chuvia	X	1	2	3	4	0	(57)
58. Olló	X	1	2	3	4	0	(58)
59. Xesta	X	1	2	3	4	0	(59)
60. Voda	X	1	2	3	4	0	(60)
61. Rosa	X	1	2	3	4	0	(61)
62. Gota	X	1	2	3	4	0	(62)
63. Sella	X	1	2	3	4	0	(63)
64. Rabo	X	1	2	3	4	0	(64)
65. Faba	X	1	2	3	4	0	(65)

COMPRESIÓN SINTÁCTICA

*** Na seguinte sección o paciente debe toca-lo debuxo que mellor represente a idea expresada na frase que lle lean. As frases débense ler cunha entonación normal. A resposta do paciente rexístrase marcando cun círculo o número do debuxo que el sinala. Se o paciente non dá ningunha resposta despois de 5 segundos marcar 0 e pasar á seguinte pregunta. O paciente debe ter diante a sección do libriño de debuxos que se chama "comprensión sintáctica", de tal xeito que lle resulte doado sinalar calquera dos debuxos da páxina, tocándoos.

*** Comezar a ler en alto aquí.

Vai oír unha frase. Por favor toque o debuxo que mostre o significado da frase. Se eu digo "o neno séntase" vostede debería tocar este debuxo que mostra ó neno que se senta.

*** Páxina 1

66. O rapaz agarra á rapaza	1	2	3	4	0	(66)
67. A rapaza agarra ó rapaz	1	2	3	4	0	(67)
68. Ela agárrao	1	2	3	4	0	(68)
69. Ela agárraa	1	2	3	4	0	(69)
70. Ela agárraos	1	2	3	4	0	(70)

*** Páxina 2

71. O pai lava ó fillo	1	2	3	4	0	(71)
72. A nai lava á filla	1	2	3	4	0	(72)
73. El lávao	1	2	3	4	0	(73)
74. El lávase	1	2	3	4	0	(74)
75. Ela lávase	1	2	3	4	0	(75)
76. Ela lávao	1	2	3	4	0	(76)

*** Páxina 3

77. O rapaz agarra ás rapazas	1	2	3	4	0	(77)
78. El agárrao	1	2	3	4	0	(78)
79. El agárraa	1	2	3	4	0	(79)
80. El agárraas	1	2	3	4	0	(80)

*** Páxina 4

81. A rapaza empurra ó rapaz	1	2	3	4	0	(81)
82. O rapaz empurra á rapaza	1	2	3	4	0	(82)
83. O rapaz está a ser empurrado pola rapaza	1	2	3	4	0	(83)
84. A rapaza está a ser empurrada polo rapaz	1	2	3	4	0	(84)
85. É o rapaz quen empurra á rapaza	1	2	3	4	0	(85)

86. É a rapaza quen empurra ó rapaz	1	2	3	4	0	(86)
87. É ó rapaz a quen empurra a rapaza	1	2	3	4	0	(87)
88. É á rapaza a quen empurra o rapaz	1	2	3	4	0	(88)

*** Páxina 5

89. O can tráballe ó gato	1	2	3	4	0	(89)
90. O gato tráballe ó can	1	2	3	4	0	(90)
91. O can está a ser trabado polo gato	1	2	3	4	0	(91)
92. O gato está a ser trabado polo can	1	2	3	4	0	(92)
93. É o can quen lle traba ó gato	1	2	3	4	0	(93)
94. É o gato que lle traba ó can	1	2	3	4	0	(94)
95. É ó gato a quen lle traba o can	1	2	3	4	0	(95)
96. É ó can a quen lle traba o gato	1	2	3	4	0	(96)

*** Páxina 6

97. O rapaz molla á rapaza	1	2	3	4	0	(97)
98. A rapaza está a ser mollada polo rapaz	1	2	3	4	0	(98)
99. O rapaz está a ser mollado pola rapaza	1	2	3	4	0	(99)
100. A rapaza molla ó rapaz	1	2	3	4	0	(100)
101. É o rapaz quen molla á rapaza	1	2	3	4	0	(101)
102. É á rapaza a quen molla o rapaz	1	2	3	4	0	(102)
103. É a rapaza quen molla ó rapaz	1	2	3	4	0	(103)
104. É ó rapaz a quen molla a rapaza	1	2	3	4	0	(104)

*** Páxina 7

105. A nai viste á filla	1	2	3	4	0	(105)
106. O pai viste ó fillo	1	2	3	4	0	(106)
107. Ela vístese	1	2	3	4	0	(107)
108. El vísteo	1	2	3	4	0	(108)
109. Ela vístea	1	2	3	4	0	(109)
110. El vístese	1	2	3	4	0	(110)

*** Páxina 8

111. A rapaza non empurra ó rapaz	1	2	0	(111)
112. O rapaz non empurra á rapaza	1	2	0	(112)
113. A rapaza non está a ser empurrada polo rapaz	1	2	0	(113)
114. O rapaz non está a ser empurrado pola rapaza	1	2	0	(114)

*** Páxina 9

115. A rapaza non molla ó rapaz	1	2	0	(115)
116. O rapaz non molla á rapaza	1	2	0	(116)
117. A rapaza está a ser mollada polo rapaz	1	2	0	(117)
118. O rapaz non está a ser mollado pola rapaza	1	2	0	(118)
119. A rapaza non está a ser mollada polo rapaz	1	2	0	(119)
120. A rapaza está a ser mollada polo rapaz	1	2	0	(120)

*** Páxina 10

121. A camioneta non remolca ó coche	1	2	0	(121)
122. A camioneta non está a ser remolcada polo coche	1	2	0	(122)
123. O coche non remolca á camioneta	1	2	0	(123)
124. O coche non está a ser remolcado pola camioneta	1	2	0	(124)

*** Páxina 11

125. O neno non esperta á súa nai	1	2	0	(125)
126. A nai non esperta ó neno	1	2	0	(126)
127. O neno non está a ser espertado pola súa nai	1	2	0	(127)
128. A nai non está a ser espertada polo neno	1	2	0	(128)

*** Páxina 12

129. O can non está a ser trabado polo gato	1	2	0	(129)
130. O gato non está a ser trabado polo can	1	2	0	(130)
131. O can non lle traba ó gato	1	2	0	(131)
132. O gato non lle traba ó can	1	2	0	(132)

*** Páxina 13

133. O home non bica á muller	1	2	0	(133)
134. A muller non está a ser bicada polo home	1	2	0	(134)
135. A muller non bica ó home	1	2	0	(135)
136. O home non está a ser bicado pola muller	1	2	0	(136)

*** Páxina 14

137. Sinale o restaurante do propietario	1	2	0	(137)
--	---	---	---	-------

*** Páxina 15

138. Sinale a mestra da clase	1	2	0	(138)
-------------------------------	---	---	---	-------

*** Páxina 16

139. Sinale o camiión do garaxe	1	2	0	(139)
---------------------------------	---	---	---	-------

*** Páxina 17

140. Sinale a tía da nena	1	2	0	(140)
---------------------------	---	---	---	-------

*** Páxina 18

141. Sinale a película do director	1	2	0	(141)
------------------------------------	---	---	---	-------

*** Páxina 19

142. Sinale a auga da billa	1	2	0	(142)
-----------------------------	---	---	---	-------

*** Páxina 20

143. Sinale o dono do can	1	2	0	(143)
---------------------------	---	---	---	-------

*** Páxina 21

144. Sinale a cadea da medalla	1	2	0	(144)
--------------------------------	---	---	---	-------

*** Páxina 22

145. Sinale o propietario do restaurante	1	2	0	(145)
--	---	---	---	-------

*** Páxina 23

146. Sinale a clase da mestra	1	2	0	(146)
-------------------------------	---	---	---	-------

*** Páxina 24

147. Sinale o garaxe do camiión 1 2 0 (147)

*** Páxina 25

148. Sinale a nena da tía 1 2 0 (148)

*** Páxina 26

149. Sinale o director da película 1 2 0 (149)

*** Páxina 27

150. Sinale a billa da auga 1 2 0 (150)

*** Páxina 28

151. Sinale o can do dono 1 2 0 (151)

*** Páxina 29

152. Sinale a medalla da cadea 1 2 0 (152)

CATEGORIAS SEMÁNTICAS

*** En tódalas seccións cunha elección múltiple, non le-lo número que vai diante de cada posible elección, senón cada palabra, unha detrás doutra cunha pausa moi curta entre elas.

*** Comece a ler en voz alta aquí

Vai oír unha lista de catro palabras, dígame a que non está na categoría correcta. Por exemplo, se digo "sombreiro, guante, elefante, camisa", vostede dí "elefante", porque non é unha prenda de vestir.

153. 1) caravel 2) rosa 3) rán 4) margarida 1 2 3 4 0 (153)

154. 1) repolo 2) mazá 3) plátano 4) cereixa 1 2 3 4 0 (154)

155. 1) man 2) pé 3) calcetín 4) orella 1 2 3 4 0 (155)

156. 1) auga 2) viño 3) leite 4) pedra 1 2 3 4 0 (156)

157. 1) merlo 2) sardiña 3) pomba 4) aguia 1 2 3 4 0 (157)

SINÓNIMOS

*** Comence a ler en voz alta aquí

Agora vai oír unha palabra. Voulle pedir que escolla a palabra que ten case o mesmo sentido entre as outras catro, que lle vou propoñer. Por exemplo, se digo "abrigo" e as outras catro son "mesa, casa, gabán, coche", vostede escollerá "gabán" porque o seu sentido é máis parecido a "abrigo". ¿Está preparado?

158. SILLA 1) xerra 2) lápiz 3) butaca 4) reloxo 1 2 3 4 0 (158)

159. DESPERTADOR 1) zapato 2) caixón 3) plátano 4) reloxo 1 2 3 4 0 (159)

160. LAPIZ 1) bolígrafo 2) sombreiro 3) cincheiro 4) mazá 1 2 3 4 0 (160)

161. BOTA 1) barco 2) zapato 3) carta 4) xardín 1 2 3 4 0 (161)

162. BARCA 1) chisqueiro 2) lancha 3) xornal 4) árbore 1 2 3 4 0 (162)

ANTÓNIMOS

*** Comezar a ler en voz alta aquí

Voulle dicir unha palabra e despois catro máis para escoller unha. Desta vez vostede vai escolle-la palabra que signifique o contrario. Por exemplo, se digo "cobarde" e as outras palabras son "feo, valente, mol e desprezable" vostede dí "valente". ¿Está preparado?

163. ALEGRE	1) ledo	2) triste	3) rico	4) festivo	1	2	3	4	0	(163)
164. ESCURO	1) apagado	2) negro	3) claro	4) silencioso	1	2	3	4	0	(164)
165. MOZO	1) grande	2) vello	3) tenro	4) pequeno	1	2	3	4	0	(165)
166. POBRE	1) triste	2) famento	3) sucio	4) rico	1	2	3	4	0	(166)
167. CERTO	1) falso	2) bo	3) puro	4) bonito	1	2	3	4	0	(167)

*** Léalle as instrucións seguintes ó paciente

Nas palabras seguintes, as que lle dou a escoller seméllanse moito pero só unha delas é a contraria da que eu lle vou dicir primeiro. Por exemplo, se digo "cobarde" e as que hai para escoller son "valentía, valente e valentemente" vostede terá que dicir "valente". ¿Está preparado?

168. BONITO	1) feo	2) fealdade	3) feamente	1	2	3	4	0	(168)
169. CALADO	1) ruido	2) ruidosamente	3) ruidoso	1	2	3	4	0	(169)
170. TRISTE	1) alegremente	2) alegría	3) alegre	1	2	3	4	0	(170)
171. RAPIDO	1) lento	2) lentitude	3) lentamente	1	2	3	4	0	(171)
172. INTREPIDO	1) prudente	2) prudentemente	3) prudencia	1	2	3	4	0	(172)

XUIZO DE GRAMATICALIDADE

*** Nas probas seguintes, rodee o "+" se o paciente considera a frase estímulo aceptable. Se o paciente a considera inaceptable, rodee o "-". Se o paciente non dá resposta ó cabo de cinco segundos, ou di que non sabe, rodee o "0".

*** Comence a ler aquí.

Voulle ler unhas frases. Vostede vaimos dicir se cada frase que lle leo é unha frase correcta. Por exemplo, se eu digo "o paxaro voa polo ceo", a frase é correcta e vostede ten que dicir "si". Se eu digo "a maleta son pesado" non é correcta e vostede ten que dicir "non". ¿Está preparado?

173. Ela empúrroa	xuízo	+	-	0	(173)
174. A rapaza é guapo	xuízo	+	-	0	(174)
175. O gato é trabar polo can	xuízo	+	-	0	(175)
176. É o rapaz rapaza bica	xuízo	+	-	0	(176)
177. O coche está a ser remolcado pola camioneta	xuízo	+	-	0	(177)
178. É rapaz quen molla á rapaza	xuízo	+	-	0	(178)
179. A rapaza está a ser empurrada polo rapaz	xuízo	+	-	0	(179)
180. O rapaz esperta non a súa nai	xuízo	+	-	0	(180)
181. É o autobús o que segue á moto	xuízo	+	-	0	(181)
182. O can non trabado está a ser polo gato	xuízo	+	-	0	(182)

ACEPTABILIDADE SEMÁNTICA

*** Léalle as instrucións seguintes ó paciente.

As frases que lle vou ler agora están todas ben feitas, pero algunhas non teñen sentido. Por exemplo, se lle digo "ela córtase o pelo cos lápices" a frase está ben construída mais non ten sentido, sen embargo "ela córtase o pelo cunhas tesoiras" é aceptable. Vostede hame dicir "si" se a frase é aceptable e "non" se non é. ¿Está preparado?

183. O sol brilla pola noite	xuízo	+	-	0	(183)
184. O gato dorme enriba do tellado	xuízo	+	-	0	(184)
185. As flores medran na salsa	xuízo	+	-	0	(185)

186. A estación sae da cheminea	xuízo	+	-	0	(186)
187. El leva un traxe novo hoxe	xuízo	+	-	0	(187)
188. Os automóbiles nadan pola estrada	xuízo	+	-	0	(188)
189. A salchicha comeu ó can	xuízo	+	-	0	(189)
190. Elas comeron unha televisión ó almorzo	xuízo	+	-	0	(190)
191. Ela peitéase diante do espello	xuízo	+	-	0	(191)
192. El bebe area cando vai calor	xuízo	+	-	0	(192)

REPETICIÓN DE PALABRAS E LOGATOMOS, E DECISIÓN LÉXICA

*** Nesta sección próbanse dúas capacidades: 1) a capacidade de repetir palabras e 2) a capacidade de dicir se o que foi oído é unha palabra ou non. Por cada estímulo, lea a palabra, e espere que o paciente a repita. O paciente debe repetir exactamente o que lle leron. Rodee o "+" se a repetición é correcta (tendo en conta as diferencias de acento e de dialecto). Rodee "-" se a resposta do paciente é incorrecta (tendo en conta as diferencias de acento). Se non se produce resposta logo de cinco segundos, rodee o "0". En canto que o paciente responda (ou ós cinco segundos despois se non responde) pregúntelle se é unha verdadeira palabra. Rodee o "+" para o xuízo "si" (trátase dunha palabra) e "-" para o xuízo "non" (non se trata dunha palabra). Se o paciente non responde logo de cinco segundos rodee o "0" e pase ó estímulo seguinte. Acepte un movemento de cabeza axeitado como resposta ós xuízos.

*** Poña o magnetófono en marcha aquí.

Voulle pedir que repita unhas palabras. Algunhas destas palabras son verdadeiras palabras nosas, e outras non o son, non teñen sentido. Repita tódalas palabras a seguido de min e despois tenme que dicir se é verdadeira palabra, que existe ou non. ¿Está preparado?

193. Man	repetición	+	-	0	(193)
194.	xuízo	+	-	0	(194)
195. Pé	repetición	+	-	0	(195)
196.	xuízo	+	-	0	(196)
197. Boi	repetición	+	-	0	(197)
198.	xuízo	+	-	0	(198)
199. Toz	repetición	+	-	0	(199)
200.	xuízo	+	-	0	(200)
201. Mel	repetición	+	-	0	(201)
202.	xuízo	+	-	0	(202)
203. Lai	repetición	+	-	0	(203)
204.	xuízo	+	-	0	(204)
205. Fres	repetición	+	-	0	(205)
206.	xuízo	+	-	0	(206)
207. Dous	repetición	+	-	0	(207)
208.	xuízo	+	-	0	(208)
209. Nol	repetición	+	-	0	(209)
210.	xuízo	+	-	0	(210)
211. Can	repetición	+	-	0	(211)
212.	xuízo	+	-	0	(212)
213. Nai	repetición	+	-	0	(213)
214.	xuízo	+	-	0	(214)
215. Pau	repetición	+	-	0	(215)
216.	xuízo	+	-	0	(216)
217. Rei	repetición	+	-	0	(217)
218.	xuízo	+	-	0	(218)
219. Sous	repetición	+	-	0	(219)
220.	xuízo	+	-	0	(220)
221. Chan	repetición	+	-	0	(221)
222.	xuízo	+	-	0	(222)
223. Xesta	repetición	+	-	0	(223)
224.	xuízo	+	-	0	(224)
225. Cella	repetición	+	-	0	(225)
226.	xuízo	+	-	0	(226)

227. Tarco	repetición	+	-	0	(227)
228.	xuízo	+	-	0	(228)
229. Gota	repetición	+	-	0	(229)
230.	xuízo	+	-	0	(230)
231. Zofa	repetición	+	-	0	(231)
232.	xuízo	+	-	0	(232)
233. Xenfes	repetición	+	-	0	(233)
234.	xuízo	+	-	0	(234)
235. Olo	repetición	+	-	0	(235)
236.	xuízo	+	-	0	(236)
237. Faba	repetición	+	-	0	(237)
238.	xuízo	+	-	0	(238)
239. Pima	repetición	+	-	0	(239)
240.	xuízo	+	-	0	(240)
241. Carballo	repetición	+	-	0	(241)
242.	xuízo	+	-	0	(242)
243. Patacón	repetición	+	-	0	(243)
244.	xuízo	+	-	0	(244)
245. Cereixa	repetición	+	-	0	(245)
246.	xuízo	+	-	0	(246)
247. Mave	repetición	+	-	0	(247)
248.	xuízo	+	-	0	(248)
249. Cociña	repetición	+	-	0	(249)
250.	xuízo	+	-	0	(250)
251. Xurelo	repetición	+	-	0	(251)
252.	xuízo	+	-	0	(252)

*** Parar aquí uns segundos e lerlle ó paciente as seguintes instrucións.

Agora vai oír unhas oracións. Todo o que ten que facer é repetilas despois de min. ¿Preparado?

253. O rapaz empurra á rapaza	+	-	0	(253)
254. El agárrea	+	-	0	(254)
255. É o can quen lle traba ó gato	+	-	0	(255)
256. É ó rapaz a quen agarra a rapaza	+	-	0	(256)
257. A camioneta non está a ser remolcada polo coche	+	-	0	(257)
258. Él visteo	+	-	0	(258)
259. O rapaz non esperta á súa nai	+	-	0	(259)

SERIES

*** Nesta sección pídeselle ó paciente que recite unha serie. Marcar "+" se o paciente o fai correctamente, e en orde. Rodee o "-" se o paciente fai erros, omisións ou cambia a orde dos elementos da lista. Se non responde en absoluto rodee o "0".

*** Comence a ler en voz alta aquí.

260. ¿Cales son as estacións do ano?	+	-	0	(260)
261. Conte do 1 ó 25	+	-	0	(261)
262. Diga os meses do ano	+	-	0	(262)

FLUIDEZ VERBAL

*** Esta sección avalía a capacidade de evocar palabras que comezan por un sonido dado. O que conta é o número de palabras diferentes que o paciente dá producido nun MINUTO.

*** Comence a ler aquí en voz alta.

Voulle pedir que diga tantas palabras como poida que empecen por un sonido. Por exemplo se eu digo: "Déame palabras que comecen polo sonido "S", vostede pode dicir: sol, safda, servilleta, sopa, sitio, surtido, etc. Déame tódalas palabras que poida, tan rápido como poida, que comecen polo sonido "P".

263. ¿Comenzan tódalas palabras polo sonido "P"?	+ - 0	(263)
264. Número de palabras aceptables	_____	(264)

Ben, agora palabras que empecen polo sonido "F"

265. ¿Comenzan tódalas palabras polo sonido "F"?	+ - 0	(265)
266. Número de palabras aceptables	_____	(266)

Ben, agora palabras que empecen polo sonido "L"

267. ¿Comenzan tódalas palabras polo sonido "L"?	+ - 0	(267)
268. Número de palabras aceptables	_____	(268)

DENOMINACIÓN

*** Na proba seguinte o paciente debe nomea-los obxectos que lle son presentados un por un. Poña cada obxecto un despois doutro ben á vista do paciente. Os obxectos non deben ser visibles antes de seren presentados.

*** Comence a ler en voz alta aquí.

Voulle mostrar algúns obxectos. Vostede vaime dici-lo seu nome. ¿Está preparado?

269. Libro	+ - 0	(269)
270. Lentas	+ - 0	(270)
271. Chave	+ - 0	(271)
272. Corda	+ - 0	(272)
273. Agulla	+ - 0	(273)
274. Tesoiras	+ - 0	(274)
275. Fío	+ - 0	(275)
276. Navalla	+ - 0	(276)
277. Lápis	+ - 0	(277)
278. Carta de xogo	+ - 0	(278)
279. Termómetro	+ - 0	(279)
280. Cartos	+ - 0	(280)
281. Cigarro	+ - 0	(281)
282. Garfo	+ - 0	(282)
283. Pluma de paxaro	+ - 0	(283)
284. Folla	+ - 0	(284)
285. Mistos	+ - 0	(285)
286. Cunca	+ - 0	(286)
287. Xarra	+ - 0	(287)
288. Pau	+ - 0	(288)

CONSTRUCCIÓN DE ORACIÓNS

*** Nesta proba o paciente debe producir oracións utilizando as palabras que lle son dadas. Para cada oración debe vostede anotar: 1) se o paciente respondeu ou non, 2) se a frase é gramaticalmente correcta, 3) se a frase producida ten sentido, 4) se tódalas palabras dadas foron utilizadas. Finalmente, 5) o número total de palabras utilizadas.

*** Comence a ler aquí en voz alta.

Voulle dar unhas palabras. Con estas palabras vostede vai facer unha oración, a máis fácil e curta posible. Por exemplo, se eu digo: "porta / abrir / enfermeira" vostede di: "a enfermeira abre a porta". ¿Está preparado?

Casa/gato	¿Resposta obtida?	+	-	(289)
	¿Gramaticalmente correcta?	+	-	(290)
	¿Ten sentido?	+	-	(291)
	Número de palabras estímulos utilizadas	_____		(292)
	Número total de palabras	_____		(293)
	Butaca/doutor/sentarse	¿Resposta obtida?	+	-
¿Gramaticalmente correcta?		+	-	(295)
¿Ten sentido?		+	-	(296)
Número de palabras estímulos utilizadas		_____		(297)
Número total de palabras		_____		(298)
Escritorio/abrir/caixón		¿Resposta obtida?	+	-
	¿Gramaticalmente correcta?	+	-	(300)
	¿Ten sentido?	+	-	(301)
	Número de palabras estímulos utilizadas	_____		(302)
	Número total de palabras	_____		(303)
	Árbore/verde/folla/ver	¿Resposta obtida?	+	-
¿Gramaticalmente correcta?		+	-	(305)
¿Ten sentido?		+	-	(306)
Número de palabras estímulos utilizadas		_____		(307)
Número total de palabras		_____		(308)
Lápiz/escribir/azul/folla		¿Resposta obtida?	+	-
	¿Gramaticalmente correcta?	+	-	(310)
	¿Ten sentido?	+	-	(311)
	Número de palabras estímulos utilizadas	_____		(312)
	Número total de palabras	_____		(313)

*** Nas seguintes probas o paciente debe dar unha resposta oral ó estímulo. Por cada estímulo fómese a resposta máis probable á dereita entre paréntese. Se o paciente dá exactamente esta resposta, rodee o "+" E PASE O ESTIMULO SEGUINTE. Mais se o paciente dá unha resposta e non esa, rodee o "1" se coida vostede que é correcta, e o "-" se é incorrecta (os criterios de corrección danse en cada sección). Se o paciente non dá resposta logo de cinco segundos, rodee vostede o "0" e pase ó estímulo seguinte.

*** Nesta sección o paciente debe responder cunha palabra que signifique o contrario da palabra que lle dan. A resposta é correcta se se trata dunha palabra de sentido contrario.

CONTRARIOS SEMÁNTICOS

*** Comence a ler en voz alta aquí.

Voulle dar unha palabra. Vostede vaime da-la palabra que signifique o contrario. Por exemplo se eu lle digo "bo", ten vostede que dicir "malo". ¿Está preparado?

314. VERDADEIRO	+ FALSO	ou -----	1	-	0	(314)
315. POBRE	+ RICO	ou -----	1	-	0	(315)
316. GRANDE	+ PEQUENO	ou -----	1	-	0	(316)
317. PESADO	+ LIXEIRO, LEVIAN	ou -----	1	-	0	(317)
318. DURO	+ MOL, FEBLE, BRANDO	ou -----	1	-	0	(318)
319. ANCHO	+ ESTREITO	ou -----	1	-	0	(319)
320. LENTO	+ RAPIDO	ou -----	1	-	0	(320)
321. PECHAR	+ ABRIR	ou -----	1	-	0	(321)
322. ERGUERSE	+ DEITARSE, SENTARSE	ou -----	1	-	0	(322)
323. GORDO	+ DELGADO, FINO	ou -----	1	-	0	(323)

346. O paciente:

1 2 3 (346)

- 1) ¿Contentouse con describir cada imaxe?
- 2) ¿Fixo unha historia continua?
- 3) ¿Nin unha nin outra?

CÁLCULO MENTAL

*** Nesta sección o paciente debe facer operacións mentalmente. Hai que lle ler cada pregunta tal como aparece aquí. Fornécese á dereita a resposta correcta. Se o paciente produce esta resposta rodee o "+". Se o paciente da unha resposta incorrecta, rodee o "-". Se non dá resposta logo de dez segundos, rodee o "0" e pase á operación seguinte. Pare a proba despois de cinco fracasos consecutivos e pase á proba seguinte ("COMPRESION AUDITIVA"). Rodee o "0" para tódalas respostas desta proba que falten.

347.	Cantas son CINCO e CATRO	NOVE	+	-	0	(347)
348.	SETE menos DÚAS	CINCO	+	-	0	(348)
349.	DÚAS por TRES	SEIS	+	-	0	(349)
350.	NOVE divididas entre TRES	TRES	+	-	0	(350)
351.	SEIS e SETE	TRECE	+	-	0	(351)
352.	VINTEUNHA menos NOVE	DOCE	+	-	0	(352)
353.	CATRO por SEIS	VINTECATRO	+	-	0	(353)
354.	DOCE divididas entre CATRO	TRES	+	-	0	(354)
355.	CATORCE máis VINTEDÚAS	TRINTA E SEIS	+	-	0	(355)
356.	CORENTA E SEIS menos VINTEUNHA	VINTECINCO	+	-	0	(356)
357.	TRES por DOCE	TRINTA E SEIS	+	-	0	(357)
358.	SESENTA divididas entre CATRO	QUINCE	+	-	0	(358)
369.	DEZASETE máis DEZAOITO	TRINTA E CINCO	+	-	0	(369)
360.	TRINTA E DÚAS menos QUINCE	DEZASETE	+	-	0	(360)
361.	TRES por CATORCE	CORENTA E DÚAS	+	-	0	(361)

COMPRESIÓN AUDITIVA

*** Léalle as instrucións e a historia que segue ó paciente. Fágalle logo as cinco preguntas que seguen e rodee o símbolo que corresponde a unha resposta xusta "+" ou falsa "-". Se non dá resposta ou declara que non sabe, rodee o "0".

*** Comence a ler en voz alta aquí.

Vai oír unha pequena historia. Escoite atentamente e despois vullle facer unhas preguntas. ¿Está preparado?

"Unha noite de inverno, un leñador e maila súa muller estaban no bosque. O leñador apañou leña para facer lume porque ía moito frío. Pero non puido prender porque a súa muller deixara os mistos na casa".

362.	¿Onde estaban o leñador e maila súa muller?	+	-	0	(362)
363.	¿En que época do ano pasaba isto?	+	-	0	(363)
364.	¿Que fixo o leñador?	+	-	0	(364)
365.	¿Por que quería facer lume?	+	-	0	(365)
366.	¿Por que non prendeu o lume?	+	-	0	(366)

LECTURA EN VOZ ALTA

*** Nas dúas probas seguintes o paciente debe le-lo estímulo en voz alta. Por cada estímulo rodee o "+" se o estímulo é lido correctamente, o "-" se está mal lido, e o "0" se o paciente non di cousa algunha.

*** Comence a ler en voz alta aquí.

Vullle mostrar palabras escritas. Lea cada palabra en voz alta. ¿Está preparado?

367. TERRA	+	-	0	(367)
368. PAN	+	-	0	(368)
369. LAZO	+	-	0	(369)
370. DENTES	+	-	0	(370)
371. FOCA	+	-	0	(371)
372. PIPA	+	-	0	(372)
373. PETA	+	-	0	(373)
374. OVO	+	-	0	(374)
375. BOCA	+	-	0	(375)
376. TELLA	+	-	0	(376)

*** Léalle ó paciente en voz alta as seguintes instrucións.

Agora voulle dar unhas frases para que as lea en voz alta. ¿Está preparado?

377. A rapaza agarra ó rapaz	+	-	0	(377)
378. Ela empúrrao	+	-	0	(378)
379. O can está a ser trabado polo gato	+	-	0	(379)
380. É o rapaz quen rega á rapaza	+	-	0	(380)
381. O rapaz non empurra á rapaza	+	-	0	(381)
382. A camioneta non está a ser remolcada polo coche	+	-	0	(382)
383. É ó can a quen lle traba o gato	+	-	0	(383)
384. El agárrea	+	-	0	(384)
385. É á rapaza a quen empurra o rapaz	+	-	0	(385)
386. O home non está a ser bicado pola muller	+	-	0	(386)

LECTURA SILENCIOSA

*** Na proba seguinte o paciente ten que ler un párrafo silenciosamente e logo responder a unhas preguntas encol do párrafo que leu. Concédalle ó paciente 90 segundos para ler este anaco.

*** Comence a ler en voz alta aquí.

Voulle dar un párrafo para ler. Lea este párrafo unha vez en silencio. Cando teña acabado, dígame e voulle facer unhas preguntas. ¿Está preparado?

"Un home marchou ó monte de caza co seu veciño. Mataron unha lebre. De volta para a aldea foron á feira e cambiaron a lebre por unhas botas".

387. ¿Con quen foi o home?	+	-	0	(387)
388. ¿A onde foron o home e mailo seu veciño?	+	-	0	(388)
389. ¿Que fixeron no monte?	+	-	0	(389)
390. ¿Para onde levaron a lebre?	+	-	0	(390)
391. ¿Que fixeron coa lebre?	+	-	0	(391)
392. ¿Que lles deron pola lebre?	+	-	0	(392)

DETEÑA O MAGNETÓFONO

COPIA

*** Déalle unha folla de papel ó paciente e comence a ler en voz alta aquí.

Voulle dar unha lista de palabras. Velái ten un bolígrafo. Escriba cada unha das palabras nesta folla.

393. XERRA	+	-	0	(393)
394. RAN	+	-	0	(394)
395. CHEIRA	+	-	0	(395)

396. PEGA	+	-	0	(396)
397. CESTA	+	-	0	(397)

LECTURA COMPRESIVA DE PALABRAS

*** Léalle as seguintes instrucións ó paciente.

Agora voulle ler unhas palabras. Vostede vainas escribir. ¿Está preparado?

398. ZOCA	+	-	0	(398)
399. LENTES	+	-	0	(399)
400. PAN	+	-	0	(400)
401. LEIRA	+	-	0	(401)
402. GUERRA	+	-	0	(402)

LECTURA COMPRESIVA DE ORACIÓNS

*** Léalle as instrucións seguintes ó paciente. Se a oración está escrita sen faltas, rodee o "+", senón escriba o número de palabras correctas no espazo previsto, ou o "0" se o paciente non escribe nada.

Agora voulle dictar unhas oracións. Escribaas. ¿Está preparado?

403. El móllaa	+	_____	0	(403)
404. Ela agárrea	+	_____	0	(404)
405. É o can quen arrastra ó rapaz	+	_____	0	(405)
406. A rapaza non empurra ó coche	+	_____	0	(406)
407. É a súa nai quen segue ó camión	+	_____	0	(407)

LECTURA COMPRESIVA DE PALABRAS

*** Na sección seguinte móstrelle unha palabra de cada vez ó paciente que deberá escoller unha imaxe por palabra. Rodee o número que corresponde á imaxe escolleita polo paciente.

*** Comence a ler en voz alta aquí.

Agora voulle mostrar unhas palabras. Toque o debuxo que corresponde ó sentido da palabra. ¿Está preparado?

408. TERRA	1	2	3	4	0	(408)
409. PAN	1	2	3	4	0	(409)
410. LAZO	1	2	3	4	0	(410)
411. DENTES	1	2	3	4	0	(411)
412. FOCA	1	2	3	4	0	(412)
413. PIPA	1	2	3	4	0	(413)
414. PETA	1	2	3	4	0	(414)
415. OVO	1	2	3	4	0	(415)
416. BOCA	1	2	3	4	0	(416)
417. TELLA	1	2	3	4	0	(417)

LECTURA COMPRESIVA DE ORACIÓNS

*** Léalle as instrucións seguintes ó paciente.

Agora voulle mostrar oracións. Lea as oracións en silencio e toque a imaxe que corresponde ó sentido de cada oración. ¿Está preparado?

418. A rapaza agarra ó rapaz	1	2	3	4	(418)
419. Ela empúrroa	1	2	3	4	(419)
420. O can está a ser trabado polo gato	1	2	3	4	(420)
421. É o rapaz quen molla á rapaza	1	2	3	4	(421)
422. O rapaz non empurra á rapaza	1	2	3	4	(422)
423. A camioneta non está a ser remolcada polo coche	1	2	3	4	(423)
424. É ó can a quen lle traba o gato	1	2	3	4	(424)
425. El agárroa	1	2	3	4	(425)
426. É á rapaza a quen empurra o rapaz	1	2	3	4	(426)
427. O home non está a ser bicado pola muller	1	2	3	4	(427)

ESCRITURA ESPONTÁNEA

*** Déalle unha folla de papel ó paciente e concédalle CINCO MINUTOS para escribir espontáneamente.

*** Comence a ler aquí.

Agora, gustaríame que me escribise algo sobre a súa enfermidade nesta folla de papel.

Observacións adicionais relativas a calquera aspecto da actuación do paciente non reveladas polas preguntas estandarizadas.
