


Maîtrise Professionnelle en Audiologie AUD 6261

FORMULE DU STAGE	<p>STAGE INTENSIF DE 8 JOURS survenant au début de la session d’hiver de la deuxième année du programme et consacré à LA RÉADAPTATION AUDITIVE AUPRÈS DE TOUTES LES CLIENTÈLES. Ce stage vise à offrir à l’étudiant des occasions d’intégrer, dans la mesure du possible, les différentes parties de l’intervention de réadaptation auditive incluant l’analyse des besoins, l’établissement d’un plan d’intervention, l’enseignement des stratégies de communication, la vérification et l’ajustement de prothèses auditives, l’entraînement auditif, etc. L’étudiant de ce stage doit être considéré comme INTERMÉDIAIRE*. Il peut nécessiter UNE SUPERVISION INDIRECTE pour les tâches familières et une SUPERVISION DIRECTE ainsi qu’un ACCOMPAGNEMENT SOUTENU POUR LES TÂCHES NOUVELLES ET MOINS FAMILIÈRES. Il a encore besoin d’aide pour prioriser ses actions.</p>		
EXEMPLES DE TÂCHES	<p>EXEMPLES DE TÂCHES FAMILIÈRES</p> <ul style="list-style-type: none"> Analyse des besoins Établissement d’un plan d’intervention Évaluation en cabine Enseignement des stratégies de communication Recommandation et vérification des appareils auditifs Recommandations d’ASA 	<p>EXEMPLES DE TÂCHES MOINS FAMILIÈRES</p> <ul style="list-style-type: none"> Planification et réalisation d’une RFI pour les personnes avec implant cochléaire Couplage MF Interventions interdisciplinaires Réalisation d’un plan de traitement Adaptation de poste de travail Counseling pour personnes avec acouphènes 	<p>CONNAISSANCES PAS ENCORE ACQUISES</p> <ul style="list-style-type: none"> Intervention de groupe Mesures de bruit Impact du vieillissement sur la communication Interventions populationnelles
COMPÉTENCES VISÉES	<p>EXPERTISE : Mettre en œuvre un plan d’intervention, un plan de traitement et une évaluation acoustique COMMUNICATION : Échanger de l’information; Maintenir une relation professionnelle COLLABORATION : Participer au fonctionnement d’une équipe professionnelle; Intervenir de façon concertée en incluant la personne et son entourage PROFESSIONNALISME : Adopter des attitudes et des comportements professionnels GESTION : Coordonner les aspects organisationnels de sa pratique professionnelle ÉRUDITION : Assurer son développement de façon continue ; fonder sa pratique sur les preuves scientifiques et les données probantes PROMOTION DE LA SANTÉ : Contribuer à l’amélioration des situations de communication impliquant des personnes avant des troubles auditifs.</p>		
			
	Préparation	Déroulement du stage	Évaluation
	<p>L’étudiant est invité à contacter son superviseur à l’avance pour se présenter et s’informer du déroulement et des exigences particulières du stage. Suite à cet échange téléphonique ou par courriel, l’étudiant devra remplir son portfolio. Cet outil sert à consigner sa trajectoire de formation académique et clinique, ainsi que ses objectifs d’apprentissage. L’étudiant doit le faire parvenir au superviseur avant la première journée de stage ou le présenter dès le premier jour. Le superviseur est invité à remplir sa partie du contrat (voir site ÉOA) afin de présenter les détails de la supervision et ses attentes pour le stage. Il s’assure de bien comprendre ce qui peut être attendu ou non de l’étudiant de ce niveau.</p>	<p>En tant que guide, le superviseur détermine le nombre et la complexité des interventions que l’étudiant doit réaliser et ajuste son accompagnement en fonction de cette complexité. Il prévoit à l’avance la date de l’évaluation de mi-stage, en informe l’étudiant et remplit, pour la date convenue, la grille d’évaluation de mi-stage disponible sur la plateforme MedSIS. Il aide l’étudiant à cheminer au niveau de ses compétences tout au long du stage et est invité à offrir à l’étudiant de la rétroaction sur ses performances après chaque intervention. Il communique avec la coordonnatrice des stages dès que des difficultés sont appréhendées ou semblent se manifester.</p>	<p>À la fin de l’activité, le superviseur est tenu de consigner par écrit ses observations sur les performances de l’étudiant à l’aide de la grille d’évaluation finale sur la plateforme MedSIS.</p> <p>Lors de la dernière journée de stage, l’étudiant doit présenter son auto-évaluation au superviseur et faire attester ses heures cliniques au besoin.</p> <p>La note finale du sigle AUD6261 reflète le cumul des observations du ou des superviseurs lors du stage. Cette note est attribuée par la Coordinatrice de stage en audiologie.</p>

*Verdy, J. et Bédard, F, 2019, Portrait de l’étudiant à chaque étape de sa formation
https://eoa.umontreal.ca/wp-content/uploads/sites/32/2021/03/Tableau_niveaux_RASS.pdf