



L'INTERCOM

Été 2020

MOT DE LA DIRECTION

Le printemps 2020 passera certainement à l'histoire... Comme vous tous, l'équipe de l'ÉOA a dû s'adapter à une situation à laquelle rien ne nous avait préparés. Mais comme c'est souvent le cas dans les situations imprévues, les circonstances ont permis à tous de se découvrir de nouveaux talents et de repousser leurs limites. À travers les aléas de la pandémie, nous avons pu constater la vitalité de notre personnel et de nos étudiants qui ont fait preuve d'une grande flexibilité, de créativité et de solidarité pour trouver des solutions ayant permis à la vie académique de se poursuivre le mieux possible.

Et, suivant le calendrier, quelques professeurs ont reçu de bonnes nouvelles, notamment **Karine Marcotte** et **Ingrid Verduyck**, dont nous sommes fiers d'annoncer la promotion au rang de professeures agrégées. Elles obtiennent du même coup leur permanence à l'UdeM. En audiologie, **François Champoux** a quant à lui obtenu sa promotion au rang de professeur titulaire. En orthophonie, **Anne Moïse-Richard** a été nommée professeure adjointe de clinique et nous avons appris la nomination d'**Yves Joanette** à titre de vice-recteur adjoint à la recherche, au sein de la nouvelle équipe du rectorat, menée par Daniel Jutras. Félicitations à tous les profs qui contribuent de façon remarquable à la vie de l'ÉOA et à son rayonnement.

S'ajoutent à ces accomplissements, de nombreuses subventions obtenues par nos professeurs à titre de **chercheurs principaux, co-chercheurs ou collaborateurs**. Malgré le ralentissement des activités de recherche entraînés par la COVID-19, les projets de recherche se sont poursuivis à distance au printemps, et la vie reprend graduellement dans les laboratoires de recherche cet été. En outre, nos étudiants gradués ont poursuivi leur cheminement avec des examens de synthèse sur Zoom, ou même des soutenances ayant maintenu leur caractère public grâce aux réseaux sociaux!

Si la pandémie a eu pour effet de nous pousser vers l'avant dans notre utilisation de la technologie, elle a par ailleurs forcé l'annulation d'événements importants qui auraient dû marquer notre printemps, tel que les célébrations du 10^e anniversaire de la clinique, la réunion annuelle de superviseurs de stage (RASS) et la collation des grades pour notre dernière cohorte étudiante de premier cycle.

C'est également au milieu de cette tempête que nous avons dit un bien modeste au revoir à **Mireille Crépeau**, adjointe à la direction, qui a pris sa retraite le premier juin... Ce n'est que partie remise, et nous espérons nous reprendre cet automne pour souligner son départ. Depuis le 6 juillet, nous pouvons par ailleurs compter sur une nouvelle adjointe, **Stéphanie Dionne**, qui relève avec détermination les défis d'une entrée en poste en télétravail.

Bien que la saison des vacances s'amorce, la planification de l'automne va bon train. L'accueil des étudiants se fera à distance, mais l'équipe est déjà à pied d'œuvre pour mettre en place toutes les mesures nécessaires à un retour sécuritaire des employés et de certains étudiants pour des activités pratiques ou cliniques. Visières, masques, désinfectant feront partie de notre quotidien, comme du vôtre pour les mois à venir. C'est avec une certaine fébrilité que nous entrevoyons ces retrouvailles uniques à la rentrée. En effet, la pause imposée depuis mars nous a fait prendre conscience de la chance que nous avons de travailler à l'École d'orthophonie et d'audiologie et de côtoyer une équipe bienveillante et dynamique.

Bon été à vous tous et prenez bien soin de vous!

Natacha Trudeau
Professeure titulaire
Directrice

Liens rapides

[Des nouvelles des programmes en orthophonie](#)

[Des nouvelles de l'équipe de l'enseignement clinique](#)

[Les activités à la clinique en ces temps de pandémie](#)

[Carrières chargé-e-s de cours et chargé-e-s de clinique](#)

DES NOUVELLES DU PROGRAMME EN ORTHOPHONIE

L'École d'orthophonie et d'audiologie a été chamboulée par l'arrivée de la COVID-19, tout comme l'Université de Montréal au complet. Les cours d'hiver ont dû prendre un virage rapide vers le numérique dans un très court laps de temps. Les stages d'hiver et d'été ont dû aussi être repensés de fond en comble. Toute l'équipe a pu se rallier et trouver des solutions innovantes pour compléter les apprentissages, notamment ceux des étudiant·e·s en fin de parcours qui ont entamé leurs internats d'été sous des contraintes inhabituelles.

De ces contraintes ont surgi des approches innovantes dans l'enseignement qui, nous pensons, pourront être réinvesties dans le nouveau programme de maîtrise en orthophonie qui arrive à grand pas. Outre l'enseignement à distance, qui sera de rigueur tout au long de la session d'automne, des approches en téléorthophonie, l'utilisation de vidéos pour la présentation d'études de cas, le développement des contenus de cours entièrement accessibles en ligne, etc., ont été développés et sont en cours de développement.

Nous appréhendons donc avec fébrilité l'arrivée d'une nouvelle cohorte de maîtrise au programme, avec qui nous devons tisser des liens virtuels, du moins au départ. Nous aurons aussi le défi de les encourager à développer des liens de collaboration entre elles (et eux) au cours leurs premiers contacts avec le domaine de l'orthophonie.

Nous anticipons aussi avec joie le retour de nos étudiant·e·s qui auront terminé leur programme de baccalauréat en orthophonie et qui seront maintenant accueilli·e·s à la Faculté des études supérieures afin de terminer leur parcours de quatre ans en orthophonie. Malgré les moments assez difficiles avec eux et elles ces derniers mois, nous avons pu préserver une bonne communication.

Alors bravo pour cet esprit collaboratif et collégial de cette dernière cohorte de baccalauréat qui s'est montrée à la hauteur des défis imposés par les contraintes sanitaires en cours!

Stefano Rezzonico
Professeur adjoint
Phaedra Royle
Professeure titulaire

Directeur et directrice de programmes en orthophonie
[Retour à la page d'accueil](#)

DES NOUVELLES DE L'ÉQUIPE DE L'ENSEIGNEMENT CLINIQUE

Depuis la dernière parution de l'Intercom, l'équipe de l'enseignement clinique a dû mettre en œuvre plusieurs scénarios et projets pour permettre aux étudiant·e·s en orthophonie et en audiologie de poursuivre leur cheminement clinique dans un contexte où tous les milieux de stage vivaient des interruptions ou des bouleversements importants.

Grâce à la créativité, la collaboration et la bonne volonté de tous, nous sommes arrivés à trouver des solutions pour permettre aux étudiants de compléter leur parcours sans ou avec très peu de délai.

Ainsi, pour les stages de la session d'hiver 2020, une analyse des dossiers de chacun des étudiant·e·s et des évaluations faites par les superviseur·e·s nous a permis de :

- Créditer les stages pour les étudiant·e·s qui avaient fait suffisamment de jours de stage et dont l'évaluation témoignait que les compétences attendues étaient démontrées.
- Élaborer des activités compensatoires telles que des activités de raisonnement clinique par exemple pour que les étudiant·e·s qui en démontraient le besoin puissent atteindre le niveau de compétences attendues.

Pour les internats en orthophonie et en audiologie

La grande majorité des finissant·e·s en orthophonie et en audiologie pourront compléter leur internat durant la saison estivale alors

qu'un petit nombre d'entre elles et eux complèteront leur internat au cours de la session d'automne.

En orthophonie, nous avons adapté le nombre de jours de stage ainsi que les modalités. Ainsi, c'est en grande partie par le biais de la télépratique que les stagiaires en orthophonie ont pu offrir des services cet été, et ce, notamment à la clinique universitaire. Plusieurs superviseur·e·s et étudiant·e·s témoignent que l'expérience de la télépratique dans le cadre des internats aura permis à tous d'explorer le potentiel de cette modalité. De plus, plusieurs superviseur·e·s rapportent la plus-value de la collaboration avec les étudiant·e·s pour mettre en œuvre la télépratique dans leur milieu. Les étudiant·e·s sont souvent très à l'aise avec la nouvelle technologie et font preuve d'une grande créativité.

En audiologie, la grande majorité des stages auront lieu lors de l'été et certains à l'automne. Les adaptations mises en place pour les internats en audiologie ont plus été en lien avec le nombre de jours de stage, et le lieu du stage. En effet, comme l'accueil des stagiaires est tributaire de la reprise des services en audiologie, plusieurs stages prévus dans la région de Montréal ont dû être remplacés par des stages en région hors de Montréal.

Prix à la supervision

Comme la RASS n'a pu avoir lieu cette année, les récipiendaires des prix à la supervision en orthophonie et en audiologie pour l'année académique 2019-2020 (internat 2019-automne et hiver 2020) seront nommés en septembre prochain, et nous veillerons à souligner cette reconnaissance lors de la RASS 2021.

Et si on regarde vers l'avenir...

En ce qui concerne la session d'automne, tous les stages prévus en orthophonie et en audiologie sont maintenus. En audiologie, débutera la deuxième année du nouveau programme de maîtrise professionnelle incluant les stages et les heures cliniques au sein des cours.

Pour ce qui est de l'orthophonie, il y aura cette année la coexistence des deux pro-

grammes de maîtrise. Nous accueillerons la première cohorte d'étudiant·e·s à la nouvelle maîtrise professionnelle en orthophonie. Il y aura donc les stages ORT 6010, 6011 et 6012 tels que nous les connaissons de même que de nouvelles activités cliniques au sein des cours et un premier stage de 6 jours lors de la session d'été 2021 pour ces nouveaux étudiant·e·s.

Les coordonnatrices de stage vous solliciteront sous peu en lien avec ces stages et activités cliniques.

Toute l'équipe de l'enseignement clinique tient à remercier chaleureusement tous les superviseur·e·s en orthophonie et en audiologie qui se sont impliqués. C'est vraiment grâce à vous que nous avons pu relever ce défi inattendu.

Nous en profitons pour vous souhaiter une belle période estivale et au plaisir de vous retrouver pour une nouvelle aventure dès septembre.

Julie McIntyre
Professeure de formation pratique agrégée
Directrice de l'enseignement clinique
[Retour à la page d'accueil](#)

LES ACTIVITÉS À LA CLINIQUE UNIVERSITAIRE EN CES TEMPS DE PANDÉMIE

La direction de l'Université a annoncé qu'elle fermait toutes les cliniques universitaires, et ce, juste quelques jours avant que le gouvernement annonce les mesures pour le grand confinement. Dans ce contexte, la Clinique universitaire en orthophonie et en audiologie a suspendu ses activités cliniques à la mi-mars, et elle n'a pu les reprendre pour compléter les stages de la session d'hiver 2020. Cette situation a touché des étudiants de niveau Bac 3 en orthophonie et des étudiants de maîtrise en orthophonie et en audiologie. Après diverses concertations entre les responsables de la faculté, la direction de l'école, la direction de la formation clinique et les coordonnatrices de la formation clinique, il a été convenu que les stages des étudiant·e·s pourraient être crédités ou ciblés pour un complément de formation afin que tous puissent réussir leur stage.

La direction de l'Université de Montréal a émis ensuite la directive qu'aucune activité ne pourrait se tenir en présentiel à la session d'été 2020, et que le calendrier des activités était décalé de deux semaines afin d'aider la planification des cours et des activités en ligne qu'il fallait créer. Cela signifiait un virage vers des activités de téléconsultation pour les cliniques universitaires.

À notre école, il a donc été décidé que les internats en orthophonie pourraient se tenir en téléconsultation. Les chargés de clinique en orthophonie, déjà embauchés pour superviser les internats prévus à l'été, ont eu à donner leur approbation pour offrir de la supervision en utilisant la téléconsultation. Il a toutefois été décidé que les internats en audiologie ne pourraient pas se tenir en téléconsultation, en raison des spécificités de la pratique, et il a été convenu que les internats soient réalisés dans les milieux externes pour cette année particulière.

En lien avec de nombreuses discussions entre

les responsables de la faculté, la direction de l'école et la direction de la formation clinique, il a été proposé et accepté que le nombre de jours d'internat soit réduit pour les cohortes finissant·e·s de 2020 (28 jours au lieu de 50 jours). Ceci allait permettre à la Clinique universitaire d'offrir des internats de 25 jours à un plus grand d'étudiant·e·s en orthophonie par rapport à ce qui avait été planifié avant la pandémie. Et pour compléter les heures cliniques (3 jours), ces étudiant·e·s participeraient à des projets complémentaires, touchant d'autres clientèles et ceux-ci seraient coordonnés par l'équipe de la formation clinique.

La mise en place de la téléconsultation a demandé une collaboration avec l'équipe du bureau des services technologiques (dont M. Eric Morel, analyste en informatique) et le bureau CPU (centre pédagogique universitaire; dont Mme Annick Bélisle, conseillère en développement stratégique). Un comité de travail a été mis sur pied. Cette collaboration a permis de définir et d'orchestrer le processus de réalisation de la téléconsultation et de planifier la diffusion de l'information aux divers intervenants. Cette planification s'est actualisée dans un court délai compte tenu du moment où la décision a été prise et la date du début de la session universitaire.

En parallèle avec le travail du comité précité, les chargés de clinique ont été sollicités pour se préparer à la téléconsultation et à la télé-supervision. Un orthophoniste expérimenté en télépratique, M. Yvon Blais, a été mis à contribution pour soutenir les chargé·e·s de clinique et conseiller la planification de ce virage.

Les activités d'internat sont présentement en cours et seront complétées le 30 juillet prochain. Ainsi, 18 stagiaires en orthophonie vont faire 25 jours de stage à la clinique, en équipes de trois, et chaque équipe est encadrée par deux superviseurs. La supervision des internats est assurée par neuf cliniciens et une professeure de l'école. Les clientèles desser-

vies sont les enfants d'âge préscolaire, les enfants d'âge scolaire (langage oral et langage écrit), les enfants TSA et les clientèles fluidité et troubles vocaux. Les clients acceptent en grand nombre la téléconsultation. Un tel virage requiert une grande collaboration et n'aurait pu se faire sans une entraide entre les superviseur·e·s et l'ouverture des stagiaires à cette nouvelle réalité.

Enfin, en audiologie, bien qu'il n'y ait pas d'activités cliniques pour la session en cours, nous commençons à rédiger un plan de réouverture de la Clinique pour la reprise des activités en présentiel à la session d'automne. Un comité de travail a été mis sur pied et a pour mandat de définir les mesures de prévention requises pour recevoir des clients à la Clinique, ainsi que les mesures requises pour les activités d'enseignement (laboratoire ou précliniques) du programme d'audiologie.

La préparation du plan de réouverture pour l'automne se fait conformément à une directive de l'Université de Montréal préconisant qu'un nombre limité d'activités se déroule en présentiel. Les modalités des activités en audiologie et en orthophonie offertes à la Clinique universitaire pour la session d'automne seront précisées dans les prochaines semaines.

Louise Boulanger
Coordonnatrice de la clinique universitaire
en orthophonie et en audiologie
[Retour à la page d'accueil](#)

CARRIÈRES CHARGÉ·E·S DE COURS ET CHARGÉ·E·S DE CLINIQUE

Rappel des dates importantes pour l'attribution des cours de l'automne 2020 :

Du 1er au 15 juin (terminé) : Affichage des chargé·e·s de cours et chargé·e·s de clinique

Au plus tard le 5 juillet (terminé) : Communication **par courriel** aux chargé·e·s de cours et de clinique des attributions

Au plus tard le 15 juillet (terminé) : Réponse **par courriel** des chargé·e·s de cours et chargé·e·s de clinique pour accepter ou refuser l'attribution

Pour toutes questions, vous pouvez communiquer avec moi par courriel au josee.latraverse@umontreal.ca

Il me fera plaisir de vous guider tout au long de ce processus et de votre engagement à notre École.

Josée Latraverse
Technicienne en coordination de travail de bureau
[Retour à la page d'accueil](#)

Comité éditorial

Natacha Trudeau, directrice

Anne-Alexandre Larrivée, chargée de clinique

Josée Latraverse, technicienne en coordination du travail de bureau

Marie Anna Lisa Nicolas, agente de secrétariat

Ève Julie Rioux, chargée de cours

Pour plus d'information:

- Visitez notre [site web](#)
 - Aimez notre page [Facebook](#)
 - Abonnez-vous à notre [infolettre](#)
- [Retour à la page d'accueil](#)