



L'INTERCOM

Octobre 2019

MOT DE LA DIRECTION

L'automne s'annonce déjà bien rempli à l'ÉOA! Cette année marquait une rentrée bien spéciale puisque nous avons accueilli la première cohorte dans notre maîtrise de deux ans en audiologie. Le coup d'envoi a été orchestré de main de maître par le comité de pilotage de la refonte, et les professeurs impliqués dans l'enseignement cet automne se sont lancés dans l'aventure avec un enthousiasme inspirant!

Nos étudiant·e·s se sont mobilisé·e·s en grand nombre pour aller manifester dans les rues de Montréal le 27 septembre dernier et c'est avec fierté que nous avons constaté leur engagement citoyen lors de cet événement.

Au cours de l'été, trois membres de l'équipe ont quitté l'ÉOA. Kassandra René, agente de secrétariat à la clinique universitaire, est partie relever de nouveaux défis à la Chambre des notaires du Québec. Annelies Bockstaël, professeure adjointe en audiologie, est rentrée en Belgique et Andrea MacLeod, professeure titulaire en orthophonie, a quitté son poste pour assumer le rôle de directrice du programme d'orthophonie à l'Université d'Alberta. Nous sommes donc actuellement en pleine opération de recrutement de nouveaux professeurs et les candidat·e·s seront rencontré·e·s au cours du mois d'octobre.

Le mois d'octobre sera aussi un mois bien rempli pour notre programmation des conférences Beaux-Midis. En effet, un total de sept conférences sont déjà prévues. Vous pouvez consulter le programme ici pour suivre les mises à jour régulières de notre calendrier (<https://eo.a.umontreal.ca/departement/conferences/>)

Lorsque possible, les conférences sont aussi présentées via notre page Facebook (<https://www.facebook.com/ecoleorthoaudio/>).

N'hésitez pas à vous connecter pour regarder les présentations en direct ou en différé!

Bon automne à toutes et à tous!

Natacha Trudeau
Professeure titulaire
Directrice

Liens rapides
[C'est parti! Les étudiant·e·s de la nouvelle mouture de la maîtrise professionnelle en audiologie sont arrivé·e·s.](#)

[Des nouvelles du programme en orthophonie](#)

[Des nouvelles de l'équipe de l'enseignement clinique](#)

[Les internats à la Clinique universitaire—Printemps 2019](#)

[Carrières chargé·e·s de cours et chargé·e·s de clinique](#)

C'EST PARTI! LES ÉTUDIANT.E.S DE LA NOUVELLE MOUTURE DE LA MAÎTRISE PROFESSIONNELLE EN AUDIOLOGIE SONT ARRIVÉ.E.S.

Les 15 étudiant.e.s ont participé à une semaine d'orientation du 26 au 30 août 2019. Durant cette semaine, elles-ils ont eu l'occasion, entre autres, de rencontrer le personnel de l'École, d'explorer les lieux, de découvrir le contenu du programme, et de se familiariser avec l'approche par compétences grâce à des ateliers d'initiation à la pratique réflexive, à la collaboration, à l'érudition et à la communication professionnelle. Elles-ils ont également rencontré des personnes ayant des troubles auditifs, rencontres pour lesquelles elles-ils ont dû préparer des questions en équipe. Elles-ils devaient par la suite résumer le contenu de ces entrevues. Avec la nouvelle formule de cours en blocs, elles-ils ont déjà complété deux cours de leur cursus comportant des activités théoriques, des laboratoires, des ateliers ainsi que des activités précliniques et cliniques. Ces dernières ont eu lieu à la Clinique universitaire où elles-ils ont effectué des interventions auprès d'usagers, à la hauteur de leurs compétences. Les commentaires recueillis auprès des étudiant.e.s jusqu'à présents sont positifs. Certains nous ont rapporté que le programme était chargé, mais qu'ils se sentaient très impliqués dans leurs apprentissages. D'autres ont mentionné qu'ils trouvaient très motivant d'appliquer rapidement ce qu'ils apprennent, d'intervenir auprès de personnes ayant des problèmes auditifs aussi tôt dans le programme.

Mentionnons également que les étudiant.e.s sont impliqué.e.s dans la préparation du lancement officiel du nouveau programme de la maîtrise professionnelle en audiologie. Cet événement aura lieu à l'Agora du Pavillon 7101 avenue du Parc le mercredi 30 octobre 2019 de 17h à 19h. Il poursuit deux objectifs : faire connaître le programme et remercier les personnes ayant mis l'épaule à la roue à différents moments durant la transformation du programme.

À cet égard, nous remercions madame Monique Chabut, andragogue qui nous a accompagnés dans la modification du programme pendant les premières années, Yves Delaire et Julie Verdy, conseillers pédagogiques, du centre de pédagogie universitaire de l'Université de Montréal qui ont pris le relais dans la dernière année pour ce qui est des aspects pédagogiques, Annick Bélisle, conseillère en ressources humaines de l'Université de Montréal pour son assistance dans la gestion du changement, Marie Anna Lisa Nicolas, agente de secrétariat pour son soutien dans l'organisation des documents et la prise de notes ainsi que les audiologistes et orthophonistes de divers milieux pour leur collaboration dans ce processus de mutation.

Finalement, une soirée Portes ouvertes en audiologie aura lieu le 16 octobre de 16h à 19h, dans le cadre du 10^e anniversaire de la Clinique universitaire en orthophonie et en audiologie. Cet événement est organisé par Louise Boulanger, coordonnatrice de la Clinique, Anne-Marie Hurteau, coordonnatrice à la formation clinique, Alexis Pinsonnault-Skvarenina, coordonnateur de l'activité et des étudiant.e.s de la dernière cohorte de la maîtrise professionnelle en audiologie d'une année. Plusieurs activités sont prévues comme un dépistage de la surdité destiné aux personnes adultes, des stations thématiques sur les stratégies de communication, les acouphènes, troubles vestibulaires et les aides de suppléance à l'audition.

Avec le début du nouveau programme et les activités entourant son lancement, nous pouvons assurément dire qu'on ne chôme pas en ce début de trimestre!

Benoît Jutras
Professeur titulaire en audiologie
Directeur des programmes en audiologie
[Retour à la page d'accueil](#)

DES NOUVELLES DU PROGRAMME EN ORTHOPHONIE

Depuis le départ d'Andrea MacLeod, en juillet dernier, Phaedra Royle la remplace pour les aspects concernant le fonctionnement des programmes en place, alors que Stefano Rezzonico a accepté de diriger les efforts du comité de pilotage de la refonte.

Les travaux de refonte de la nouvelle maîtrise en prévision de la première rentrée de septembre 2020 avancent à grands pas! Plusieurs modifications mineures ont été apportées au programme depuis notre dernière communication sur le sujet, dont :

La création de trois sigles de stage dans les milieux cliniques	La formule de la formation clinique a été revue en ajoutant des stages dans un format de 6 ou 12 jours. Ceci afin de permettre aux étudiants une vivre une expérience soutenue en milieu clinique et de développer les différentes compétences requises à la pratique orthophonique, tout en respectant les besoins spécifiques des milieux.
La création de cours spécifiques dans le domaine de l'anatomie, la déglutition et la dysphagie	Afin d'assurer une formation complète dans ce domaine de l'orthophonie, les cours suivants seront maintenant offerts aux étudiants : - Anatomie et physiologie - Évaluation de la déglutition - Pratiques en dysphagie pédiatrique et adulte.

Dans les prochaines semaines, les professeur·e·s, coordonnatrices de stages et coordonnatrices de formation clinique s'affaireront à préparer les plans de cours du trimestre d'automne 2020 en équipes de travail.

Stefano Rezzonico
Professeur adjoint
Phaedra Royle
Professeure titulaire

Directeur et directrice de programmes en orthophonie par intérim
[Retour à la page d'accueil](#)

DES NOUVELLES DE L'ÉQUIPE DE L'ENSEIGNEMENT CLINIQUE

La conférence intitulée « **Comment soutenir le développement du futur professionnel** » au Rassemblement annuel des superviseur·e·s 2019 présentée lors de la rencontre annuelle des superviseur·e·s du 6 juin dernier a été fort appréciée. Mesdames Julie Verdy, conseillère pédagogique au Centre de pédagogie universitaire de l'Université de Montréal et Francine Bédard, orthophoniste et coordonnatrice de stages à l'École d'orthophonie et d'audiologie, ont présenté les thèmes suivants ainsi que l'outil-synthèse qu'elles ont élaboré :

- Les caractéristiques de l'étudiant·e au cours de son développement dans un parcours professionnel ;
- Les moyens par lesquels le·la formateur·trice (professeur·e, superviseur·e, coordonnatrice de stages, chargé·e de cours, chargé·e de clinique) peut aider l'étudiant·e à progresser vers un niveau supérieur.

Pour ceux·celles n'ayant pu y assister, l'enregistrement de la conférence ainsi que les documents présentés sont accessibles sur [StudiUMfc](#) dans le cours « Activités de soutien à la supervision clinique en orthophonie et audiologie ».

Julie McIntyre
Professeure de formation pratique agrégée
Directrice de l'enseignement clinique
[Retour à la page d'accueil](#)

LES INTERNATS À LA CLINIQUE UNIVERSITAIRE— PRINTEMPS 2019

Au printemps 2019, dix stagiaires ont complété leur formation disciplinaire en réalisant leur stage d'internat à la Clinique universitaire.

En audiologie, une équipe de trois étudiantes est intervenue auprès des différentes clientèles desservies à la Clinique. Les clientèles sont les jeunes enfants (pédoaudiologie), les enfants d'âge scolaire (audition, troubles de traitement auditif), les adultes et les aîné·e·s (audition, trouble de traitement auditif, acouphènes, ajustement d'appareils auditifs, excrète de cérumen, modelage de bouchons de musicien·ne). L'encadrement de ces stages a été réalisé grâce à la collaboration d'un professeur de l'École (Ronald Choquette) et de trois cliniciennes (Dominique Wright, Mojgan Owliaey et Daphnée Lalonde-Gauthier).

En orthophonie, trois équipes ont réalisé leur internat à la Clinique universitaire. Tout d'abord une équipe de deux stagiaires est intervenue auprès de la clientèle d'âge préscolaire (langage - consultation individuelle et dyades parents-enfants) et auprès de la clientèle parole (voix et bégaiement). L'encadrement de ces stages a été réalisé grâce à la collaboration de trois cliniciennes (Annie Lauzon, Karine Laplante et Yana Melnikova).

Puis une deuxième équipe de deux stagiaires en orthophonie est intervenue auprès de la clientèle d'âge scolaire (langage oral, langage écrit, consultation individuelle). Cette équipe a aussi réalisé un projet de stimulation langagière à l'école Barclay, auprès d'enfants en classe maternelle 4 ans. L'encadrement de ces stages a été réalisé grâce à la collaboration de deux cliniciennes (Geneviève Côté et Louise Bernatchez), et le projet en milieu scolaire a été supervisé par une professeure de l'École (Andrea MacLeod).

Finalement, une équipe de trois stagiaires en orthophonie est intervenue auprès de la clientèle TSA. Cette équipe a offert des suivis individuels et a réalisé un projet de rencontres de groupe de parents d'enfants TSA. Cette portion de l'internat a été encadrée par une clinicienne (Anne-Alexandre Larrivée). Ces trois stagiaires ont aussi participé à la réalisation de deux groupes de communication auprès de jeunes TSA, 8-12 ans (habiletés sociales), et ce projet de stage était sous la supervision d'une professeure de l'École (Julie McIntyre). Ces groupes d'intervention ont aussi contribué aux projets de l'équipe de recherche de Mme McIntyre.

Le contexte d'internat permet d'explorer des modalités différentes d'intervention et d'encourager des collaborations avec des milieux extérieurs. L'objectif est d'offrir des expériences variées aux étudiants finissant·e·s, mais également d'élargir notre offre de service à la clientèle.

Louise Boulanger
*Coordonnatrice de la clinique universitaire
en orthophonie et en audiologie*
[Retour à la page d'accueil](#)

CARRIÈRES CHARGÉ·E·S DE COURS ET CHARGÉ·E·S DE CLINIQUE

Quelques informations sur la liste de pointage :

Dès son premier contrat, le·la chargé·e de cours ou le·la chargé·e de clinique est inscrit sur la liste de pointage de l'École d'orthophonie et d'audiologie. Il·Elle acquiert du pointage pour fins d'attribution des cours par la suite. Pour plus d'information, voir l'article 9.04 a) de la convention collective du SCCCUM pour le calcul du pointage cumulatif total du chargé de cours ou du chargé de clinique.

À l'École, il y a une liste de pointage par type d'emploi. C'est-à-dire, la liste de pointage des chargé·e·s de cours et la liste de pointage des chargé·e·s de clinique.

La liste de pointage provisoire est disponible sur la page « Pointage » de Mon Portail UdeM – Espace chargés de cours – chargés de clinique le 15 septembre pour le trimestre d'hiver. La liste de pointage officielle est disponible le 15 octobre pour le trimestre d'hiver au même endroit.

https://monportail.umontreal.ca/RH/espace/Documents/Conventions%20collectives/Convention_collective_SCCCUM.pdf

Trousse d'information à l'intention des chargé·e·s de cours et chargé·e·s de clinique :

Sur le site web de l'École, vous avez accès à la « Trousse d'information à l'intention des chargé·e·s de cours et chargé·e·s de clinique ». Plusieurs documents vous aideront à cheminer comme enseignant·e à l'École tout au long de la session.

<https://eo.umontreal.ca/agora-de-ladministration-et-du-personnel/ressources/>

Vos représentantes au Comité des études en orthophonie et en audiologie :

Geneviève Côté

(mandat du 23/05/2019 au 22/05/2021)

Anne-Alexandre Larrivée

(mandat du 23/05/2019 au 22/05/2021)

Vos représentantes à l'Assemblée départementale :

Laurence Martin

(mandat du 06/06/2019 au 22/05/2021)

Anne-Alexandre Larrivée

(mandat du 18/06/2019 au 22/05/2021)

Quelques dates importantes à retenir pour l'attribution des cours de l'hiver 2020 :

Au plus tard le 5 novembre :

Communication par courriel aux chargé·e·s de cours et chargé·e·s de clinique des attributions.

Au plus tard le 15 novembre :

Réponse par courriel des chargé·e·s de cours et chargé·e·s de clinique pour accepter ou refuser l'attribution. L'acceptation par le·la candidat·e donne lieu à son engagement. Il n'y a plus de contrat à signer!

Josée Latraverse
Technicienne en coordination du travail au bureau
[Retour à la page d'accueil](#)

Comité éditorial

Natacha Trudeau, directrice

Anne-Alexandre Larrivée, chargée de clinique

Josée Latraverse, technicienne en coordination du travail de bureau

Marie Anna Lisa Nicolas, agente de secrétariat

Ève Julie Rioux, chargée de cours

Pour plus d'information:

- Visitez notre [site web](#)
 - Aimez notre page [Facebook](#)
 - Abonnez-vous à notre [infolettre](#)
- [Retour à la page d'accueil](#)