



UNIVERSITÉ D'ÉTÉ

ÉCOLE INTERNATIONALE D'ÉTÉ EN ORTHOPHONIE

Du 2 au 6 juillet 2007

Programme des 5 journées thématiques

2 juillet 2007 : Mesures des effets de l'intervention

Conférencière : [Sylvie Hébert](#)

L'évolution et la diffusion des connaissances scientifiques connaissent présentement un essor fulgurant dans tous les domaines. Or, il est parfois difficile de s'y retrouver et de savoir si les conclusions découlent logiquement des études présentées. Cette formation vise à démystifier la méthodologie utilisée dans la recherche scientifique et donner les outils nécessaires pour l'évaluer, avec une emphase particulière sur la recherche clinique en orthophonie.

Quelques exemples de thèmes abordés :

- Les différents plans de recherche : Expérimentaux, quasi-expérimentaux, plan à cas unique. Lequel est le meilleur et pourquoi?
- Plans à groupes indépendants ou à mesures répétées ?
- Opérationnalisation et variables (dépendantes, indépendantes, contrôlées)
- Validité (externe, interne) et fidélité et leurs menaces
- Types d'erreurs
- Lien entre méthodologie et statistiques

Approches pédagogiques

- exposés magistraux
- ateliers en petits groupes
- illustrations cliniques
- échange et discussion



UNIVERSITÉ D'ÉTÉ

3 juillet 2007 : Potentiels évoqués cérébraux et processus cognitifs

Conférencière : [Boutheina Jemel](#)

Plan

- 1- Introduction générale aux méthodes d'électrophysiologie cognitive
- 2- Bases physiologiques de l'EEG-MEG et instrumentations
- 3- Exploration des fonctions cognitives à l'aide de l'EEG-MEG
 - a- Application à l'étude des mécanismes perceptifs : ex. visages, mots
 - b- Application à l'étude de la mémoire
 - c- Application à l'étude de l'attention
 - d- Application à l'étude du langage
- 4- Discussion

Approches pédagogiques

- exposés magistraux
- mise au point d'un protocole experimental en EEG
- démonstration des étapes de traitement des données EEG (réjection des artefacts, moyennage, mesure des ondes des potentiels évoqués)
- description et discussion des résultats



UNIVERSITÉ D'ÉTÉ

4 juillet 2007 : Désordres sémantiques

Conférencier : [Joël Macoir](#)

Plan

- introduction: la mémoire sémantique et les différentes mémoires
- que contient la mémoire sémantique: nature des représentations en mémoire sémantique
- les modèles théoriques récents de la mémoire sémantique: conception plurimodale, conception amodale, théorie sensorielle/fonctionnelle, etc.
- le rôle cognitif central de la mémoire sémantique et son implication dans le langage oral et écrit, les gnosies, les praxies, ...
- évaluation clinique de la mémoire sémantique: les épreuves classiques d'évaluation et l'identification de l'origine fonctionnelle des troubles
- les troubles de la mémoire sémantique dans l'aphasie: les troubles de production et de compréhension d'origine sémantique
- les troubles de la mémoire sémantique dans la maladie d'Alzheimer et les autres formes de démence

Approches pédagogiques

- exposés magistraux
- ateliers en petits groupes
- illustrations cliniques
- échange et discussion



UNIVERSITÉ D'ÉTÉ

5 juillet 2007 : Physiologie de la parole

Conférencier : [David H. McFarland](#)

Plan

- Ce cours est destiné à fournir à la fois des informations de base et de plus haut niveau sur la physiologie de la parole.
- Une revue générale et des discussions porteront sur les rôles et fonctions des systèmes respiratoire, phonatoire et articulatoire dans la production de la parole.
- Des données récentes seront présentées, incluant des concepts sur le contrôle moteur de la parole.
- Les interactions potentielles entre le système de la parole et d'autres comportements moteurs comme la déglutition seront discutées.
- Les implications cliniques seront abordées tout au long des présentations.

Approches pédagogiques

- exposés magistraux
- démonstrations
- ateliers en petits groupes
- illustrations cliniques
- échanges et discussions

* Note :

Il est fortement recommandé que les étudiants aient une compréhension de base de l'anatomie des systèmes impliqués dans la production de la parole (systèmes respiratoire, laryngé, articulatoire et de contrôle neurologique). Des lectures recommandées préalablement au cours seront indiquées. Voyez le lien suivant pour un [livre recommandé sur l'anatomie de la parole et de la déglutition](#).



UNIVERSITÉ D'ÉTÉ

6 juillet 2007 : Conscience phonologique

Conférencière : [Renée Béland](#)

Cette formation porte sur le développement de la conscience phonologique et son rôle dans l'acquisition de la lecture. Nous présenterons les étapes du développement des habiletés métaphonologiques et des liens qu'elles entretiennent avec le développement du vocabulaire, de la mémoire de travail et de la composante phonologique.

Plan

1. les prérequis à l'émergence de la conscience phonologique
2. le développement des habiletés métaphonologiques
3. l'évaluation de la conscience phonologique
4. les liens entre l'acquisition du langage écrit et les habiletés métaphonologiques
5. l'adaptation des programmes d'entraînement à la conscience phonologique en fonction des déficits rencontrés par les enfants ou les adultes en lecture et en écriture

Approches pédagogiques

La journée comprendra des exposés théoriques et une formation pratique durant laquelle le groupe sera divisé en ateliers. Les ateliers regroupant un petit nombre de participants comprendront a) une formation pratique pour l'utilisation du logiciel [Métafo](#) pour l'évaluation et l'intervention en conscience phonologique, et b) des études de cas cliniques d'enfants présentant des troubles d'acquisition du langage écrit dans le but d'identifier une intervention ciblée sur leurs difficultés. Les ateliers seront suivis d'une période d'échange et de discussion plénière visant à mettre à profit les expériences cliniques des participants.