

RENCONTRE ANNUELLE DES SUPERVISEURS DE STAGE

Une invitation de l'École d'orthophonie et d'audiologie de l'Université de Montréal

3 et 4 JUIN 2015

Divers chemins vers
une même réussite



Tiré de l'exposition : Centquatre - Le Labyrinthe de l'artiste italien Michelangelo Pistoletto. <http://www.pistoletto.it/it/home.htm>

«Quand on rencontre quelqu'un, c'est signe qu'on devait croiser son chemin, c'est signe qu'on va recevoir de lui quelque chose qui nous manquait. Il ne faut pas ignorer ces rencontres. Dans chacune d'elle est contenue la promesse d'une découverte.» Aharon Appelfeld, romancier et poète

Mercredi le 3 juin

Formations à la supervision

8 h 15 : Visite optionnelle de la Clinique universitaire
Dès 8 h 30 : Accueil au 3^e étage

9 h à 12 h

Formation INITIATION À LA SUPERVISION

Équipe de formation clinique

9 h à 12 h

Formation APPRENTISSAGE PAR LES PAIRS

Équipe de formation clinique

12 h à 13 h

Jeudi le 4 juin

Rencontre annuelle des superviseurs de stages

Dès 8 h 30 : Accueil au 3^e étage

9 h

Mot de bienvenue et nouvelles de la direction

9 h 10 à 11 h 30

Activité de formation continue L'ÉTUDIANT EN DIFFICULTÉ COMMENT L'ACCOMPAGNER VERS LA RÉUSSITE

Rebecca Maftoul, D.E.S.S.

Sylvie Scurti, erg.

11 h 30 à 13 h

DINER DANS LE QUARTIER

13 h 30 à 16 h 30

Formation INITIATION À LA SUPERVISION (suite)

Équipe de formation clinique

Dès 13 h 15 : Accueil au 3^e étage

13 h 30 à 16 h 30

Formation RAISONNEMENT CLINIQUE

Équipe de formation clinique

13 h à 14 h

ATELIER : LES BESOINS DE CERTAINS ÉTUDIANTS ET LEUR RESPONSABILISATION EN CONTEXTE DE STAGE

Émilie Lemire Auclair, M.T.S.

Odette Raymond, M. Éd.

14 h à 14 h 45

MISES À JOUR DE LA MODIFICATION DE LA STRUCTURE DES PROGRAMMES EN ORTHOPHONIE ET EN AUDIOLOGIE

Benoit Jutras, Ph. D., professeur agrégé et responsable de programme en audiologie
Natacha Trudeau, Ph. D., professeure agrégée et responsable de programme en orthophonie

15 h à 15 h 45

PRÉSENTATION :

NOUVEAUX DOCUMENTS DE STAGE ET NOUVELLE FORMATION EN LIGNE

Équipe de formation clinique

15 h 45 à 16 h

PRIX D'EXCELLENCE À LA SUPERVISION

À COMPTER DE 16 h

COCKTAIL

7101 Avenue du Parc - Agora du 3^e étage (ESPUM)

Bonne route !

Toutes ces formations vous sont offertes sans frais

POUR ORTHOPHONISTES ET AUDIOLOGISTES CLINIENS AVEC OU SANS EXPÉRIENCE DE SUPERVISION

INITIATION À LA SUPERVISION

9 h – 17 h

40 places

OBJECTIFS

- Savoir se préparer à recevoir un stagiaire;
- Se départir de certains mythes reliés à la supervision;
- Connaître les techniques de rétroaction;
- Connaître les outils permettant de créer un cadre de supervision efficace;
- Mettre rapidement en pratique les principes de supervision présentés.

EXIGENCES

- Répondre aux exigences normatives de l'OOAQ en termes d'expérience clinique pour superviser;
- Être un audiographe ou un orthophoniste désireux de participer à la formation clinique;
- S'engager à offrir au moins un stage de niveau B. Sc. III ou Maîtrise au cours de l'année académique qui suit la formation

APPRENTISSAGE PAR LES PAIRS

9 h – 12 h

20 places

Ce mode de supervision permet de travailler avec une équipe composée de deux étudiants (ou plus) qui partagent la responsabilité d'une intervention. Durant la formation, on s'attarde à définir ce mode de supervision et à en identifier les avantages et les enjeux. On explore également comment soutenir la collaboration, notamment par la rétroaction d'équipe.

Ce mode de supervision diffère de la supervision multiple où un superviseur travaillerait auprès de deux étudiants chacun responsable de «ses» clients. Des mises en situations sont prévues afin de mieux intégrer les principes discutés.

OBJECTIFS

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre ce qu'est l'apprentissage par les pairs; • Les avantages qu'il propose; • Les enjeux que cette approche peut poser. | <ul style="list-style-type: none"> • Une évaluation des compétences; • Un soutien à la collaboration; • Une rétroaction d'équipe. |
|--|--|

EXIGENCES

- Répondre aux exigences normatives de l'OOAQ en termes d'expérience clinique pour superviser
- Être un audiographe ou un orthophoniste désireux de participer à la formation clinique.

RAISONNEMENT CLINIQUE

13 h 30 – 16 h 30

20 places

La formation qui vous est proposée met l'accent sur des stratégies qui favoriseront, dans le quotidien de la supervision, le développement du raisonnement clinique des apprenants. Des stratégies de soutien et de remédiation seront également discutées afin de guider le stagiaire dans le développement et la consolidation de sa démarche.

OBJECTIFS

- Reconnaître et saisir les diverses opportunités qu'offre un stage pour analyser le raisonnement clinique de son stagiaire;
- Mettre en pratique des stratégies d'enseignement diversifiées pour stimuler le raisonnement clinique;
- Guider son étudiant pour qu'il se responsabilise face au développement de son raisonnement clinique.

EXIGENCES

- Répondre aux exigences normatives de l'OOAQ en termes d'expérience clinique pour superviser
- Être un audiographe ou un orthophoniste désireux de participer à la formation clinique.

*Pour toute information supplémentaire, veuillez contacter Mme Geneviève MERCIER
genevieve.mercier@umontreal.ca (514) 343-6111 poste 0224*

FORMATIONS OFFERTES SANS FRAIS

PLACES LIMITÉES

